NEVSTAR

independent student newspaper

Issue 10 March 4, 2015



«Красные машинки возле АУКа не так бросаются в глаза, как всегда красивейший закат над нашим любимым университетом! Все дороги ведут в АУК!» - Диана Такутдинова #ByeOldSquare, Communications Office's contest

I love you, Old Square!

Thank you for the memories

Next academic year we will be all settled on our new campus, far away from the city center. For now offices are getting ready to move out: they are collecting their stuff and making lists of necessary things.

Students have different feelings about moving to the new campus. Some of them want to stay here at the Old Square, and others cannot wait to move out as soon as possible. The Old Square though, our old AUK, is forever in our hearts. The memories given to us by this old building will never be forgotten.

Communications Office is now running a contest for the best photo that shows memories related to the old campus. There have been published a lot of different photos on Facebook page of AUCA, from first American football games in 2002 to selfies from recent events.

As we all have only springtime left to say goodbye to the Old Square, we decided to let you guys share your memories and stories with us. If you want to show your love and thank the old campus, do it and let the readers – your friends, professors and staff know about that!

To get your work published follow the rules below:

- 1. The piece must be around 300-700 words;
- 2. It must be well-written and creative;
- 3. It must be written either in English or Russian.

Create your works, name them and send them to *thenewstar104@gmail.com* by April 1, 2015.

Choose a photo or ask our reporters to take a picture that will be related to your text and attach it to your work as well.

We can't wait to read your works, let us know what you feel about moving to the new campus!

Best wishes, The New Star Editorial

More in this issue



Проблема трехлетней давности: АУЦА и NGA



Калыс Жусупбеков и Ихтияр Насиров Фото Малики Канатбек кызы



Dorm стал ужасным!!! See in Boxes Page 7

Что за шум, а драки нет?! Раде 3 Померимся силами, брат? Page 4

VOX POP

Vox Populli (lat.) - voice of people. We dedicate this column to people and their opinions on asked questions.

What has disappointed you the most at AUCA?



"To tell the truth, now I have no regrets. I spent four years in a fucking awesome university. I learned and understood a lot, and found a lot of friends. Of course, there were misses. Sometimes courses I have taken were about nothing. It is a

pity that we have not had a chance to study at the new campus. Honestly I am not worried about it though. I think we will have plenty of time to hang there as alumni students. Maybe later I will regret that sometimes I did not appreciate "the golden student days", when I went home early from the university. I also never participated in the Spirit Week, Diversity Week and other events. It is only when we lose something we begin to appreciate it. Well, today I am very happy that everything was as it turned out to be. AUCA, one love!"

Daniyar Dzhumanazarov, senior



"The only disappointment at AUCA for the last 3 years is the method of teaching. Of course, it is good that we can choose the subjects we wish, but I would like to deeply study my profession. We have a lot of extra courses in gener-

al education and because of that the required courses have been narrowed down to a minimum. For example, other universities study criminal law for two years, employment law – for at least a year. As for us, we study these subjects thoroughly in six months."

Kanykei Alieva, junior



"Commencement 2013, Diversity 2015, Valentine 2015, the distribution of scholarships and as it turned out, Bravo half-portions and portions are exactly the same size, the only difference is the price. Life is a lie."

Guldana Abylkhanova, sophomore



"In general I cannot say that I have something particularly to regret after admission to AUCA. There were of course many minor disappointments, which I do not even remember. But one of the greatest disappointments was the

fact that I decided to apply for the Journalism and Mass Communications department. I cannot say that I was disappointed in the profession and no longer want to be a journalist, it is just the process of learning this profession did not meet my expectations. I cannot say if I am the one to blame for this disappointment, or if it was the shortcomings of the curriculum, remembering that the teachers at the department actively changed during all four years. Probably, like any problem, there must be a comprehensive approach. But despite this great disappointment as it would seem to be, I am grateful to AUCA for everything that I was able to get here in four years."

Daria Kondrateva, senior



"I applied to the JMC department, and yet I am going to get a degree completely different from JMC. It is not because I switched my department, but because there were not enough required courses provided for students. It is truly a

loss."

Ira Guba, junior **Masha Savelyeva**

Уважаемые уважаемые от people.

Уважаемые редакторы «Тhe New Star», просьба к Вам, пишите о других студентах тоже! Ведь складывается мнение, что в АУЦА учатся только люди из 104 и ваши близкие друзья. Согласитесь, что это конструктивная критика в Ваш адрес. Этим замечанием, я лишь хочу сделать Вашу работу более профессиональной. Удачи!

Раскрою вам великую тайну, раз уж вы, наши читатели, думаете, что мы берем интервью у людей из группы «104 и наши близкие друзья».

Дело в том, что когда мы просим других студентов поделиться своим мнением на какую-то тему, многие из вас, наши студенты, каждый раз убегают от ответа, говоря: «О, нет, я не умею давать интервью» или «Нет, пожалуйста, не пишите мое имя», или «Я не хочу отвечать, не хочу, чтобы меня читали в газете» и прочее. И знаете, мы не можем заставлять студентов отвечать: не хотят, значит, не будем их упрашивать.

Почему еда в «Браво» такая дорогая?

На самом деле, я тоже заметила, что еда в «Браво» стала дороже. В последний раз, когда я собиралась покупать воду, продавщица сказала, что она уже стоит 25 сом! Бред! Если пройтись 20 метров вверх по лестнице, эту же воду можно купить за 20 сом. А про безвкусный, сухой и твердый рис с водяным пюре я вообще промолчу.

How to deal with anxiety and anger?

As a person who has suffered from anxiety disorder I can give some tips for overcoming this horrible feeling:

- 1. Relax. Do some meditation. Find a quite room. Breath and focus on your breathe.
 - 2. Take a break. Go outside

прочее. И знаете, мы не можем for a walk. At least for 20 minutes заставлять студентов отвее every day. Fresh air is helpful.

#AskNewStar

- 3. Drink lots of water.
- 4. Get enough sleep.
- 5. Just let it go.

Вы когда-нибудь пытались писать статьи пьяными или обкуренными?

- «Я пыталась писать трезвой». $\overset{-}{}$
- «Трезвым как-то не выходит».
- «Нужно попробовать».
- «Знаете, сижу я такой, а перед глазами все плывет, но статью надо сдать, иначе редактор не даст спокойно уснуть. Сидишь, а в голове ничего, но тебе все же удается что-то написать. Наконец, отправив работу, думаешь, что завтра ты получишь хороший втык за то, что написал, но нет тебя хвалят!»
- «Пишется так же, как и обычно, только сконцентрирован на 98% на написании статьи, ничто не отвлекает».

«Кто же задал этот вопрос ._.».

Гера Бердибекова, ІСР-113

Дневники

О еде!

Привет, преданный мне читатель!

Сегодня хочу поговорить о том, что касается каждого – о еде. В нашем любимом АУЦА аж 5 мест общепита плюс одна специализированная кофейня. Не то чтобы я кулинарный критик, но все же свое мнение о каждом месте я выскажу.

Итак, «Браво». Мне лично нравится «Браво», фрикасе и курица карри – самые популярные блюда. Но если пройтись по минусам, то в это список попадут: внешний вид еды – будто неделю стоит, и отсутствие сдачи каждый раз. Однако, должен отметить, что эжешка в «Браво» накладывает от души и всегда с улыбкой.

Дальше у нас «Кичинет». Вот вроде в «Кичинете» карри не готовят, а запаху будто искупался в специях и в масле. Еда в «Кичинете» вкусная, но и минусы тоже есть. Например, цены и обслуживание. Каждый раз возле кассы мне кажется, что я играю в рулетку, будто женщина, которая сидит за кассой, просто набирает ее любимые числа, складывает их на калькуляторе, а ты и плати потом эту сумму. Хотя еда у них и вправду вкусная и всегда свежо выглядит.

Старая и любимая «German Bakery»: выбор небольшой, но все же есть. Вот раньше у них были божественные сосиски в тесте, а сейчас их нет. Верните! Меня смущают их странно упакованные салаты, они не очень аппетитно выглядят, но по своей специализации — выпечке — они неплохи, отдельное спасибо за круассаны со сгущенкой. Ах да, еще у них всегда можно взять бесплатный сахар и салфетки.

И самое молодое местечко в АУЦА – это «Зебра», а точнее «Зебры», так как у нас их целых две. Скажу сразу, отличаются они по себе кардинально – как обслуживанием, так и качеством продукта. Не скажу, что одно хуже, другое лучше, но они разные, это точно. Не нравятся мне их расценки на напитки, причем цена растет с каждым днем, но зато там всегда улыбаются и рады отзывам.

«Кофемания» — претензий вообще нет. Кофе вкусный, цены стабильные, Айпери всегда классная. Спасибо, что будишь нас своим кофе перед парой в 8 утра.

На заметку всем местам общепита: продавайте фрукты! Мы любим фрукты!

Объекты восхищения

Среди огромной серой массы вечно ноющих и недовольных людей есть немногие, которые буквально озаряют всё вокруг одним лишь сво-им присутствием. Да-да, поверьте, такие люди существуют. И нижеизложенные мною строки посвящены именно этим людям.

Всегда и во всём стараться находить позитив – это умение, я считаю, действительно бесценным. Сначала мне казалось это невероятным, была уверенность в том, что рано или поздно лимит позитива у человека будет исчерпан, и наружу вырвутся все накопленные недовольства и обиды. Но со временем убеждаешься в обратном. Человек с таким умением становится своего рода объектом восхищения. Хочется брать с него пример, походить на него и также уметь находить положительные стороны во всех ситуациях.

Ещё больше меня поражает то, как некоторые способны удивляться и радоваться каждой мелочи, которые, зачастую, мы просто не замечаем. Восторгаться снегом в первый день учебы, ознаменовывая это как начало с чистого листа, в то время как для большинства это всего лишь повод поскафнить. Придавать большое значение случайным совпадениям, что, по сути, кажется обычным явлением. Такие люди вызывают чувства умиления и восторга. А впечатления, которыми они охотно делятся с каждым как в социальных сетях, так и в живом общении, дарят улыбку и ощущение тепла.

Но есть один важный момент. Принято считать, что таким людям просто повезло и что им действительно не о чем беспокоиться, вот и ходят они себе счастливые. Но ведь на самом деле в жизни каждого есть свои заботы, трудности и проблемы, и такие люди вовсе не являются исключением. Они лишь осознают, что слезами (а также жалобами и нытьем) горю не поможешь. Ты лишь себе нервы потреплешь да окружающим настроение подпортишь.

Так что вдохновляйтесь примером и дерзайте!

Ваш не дофига эксперт, Недовольный студент Воодушевленный ваш, Довольный студент

March 4, 2015

энжиэйш-

NEW STAR

Что за шум, а драки нет?!

Проблема трехлетней давности: энжиэйшники и ауцашники

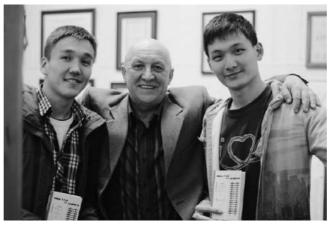
20 февраля в СН-1 прошла встреча студентов Академии Нового Поколения с деканом по делам студентов АУЦА Шульгиным Николаем Григорьевичем и со студенческим координатором Бермет Исмаиловой в неформальной обстановке. На встречу также был приглашен административный директор АНП Чолпон Дуйшеева. Встреча была организована по инициативе Николая Григорьевича. На собрании была затронута тема, несущая в себе острый характер: «Ассимиляция NGA студентов в ауцашную жизнь» или кто виноват в проблеме, так называемой «дискриминации АНП студентов». На собрание пришли более 70 процентов студентов.

Почему вдруг решили провести эту встречу, разъясняет Бермет Исмаилова таким образом: «Существуют определенные проблемы ассимиляции студентов NGAco АУЦА. студентами На протяжении трех лет со времен создания данного проекта эти проблемы никогда открыто не обсуждали. Чтобы попытаться решить эти проблемы и дать возможность студентам NGA озвучить волнующие их вопросы, мы решили устроить встречу. На самом деле эта встреча помогла понять, что существуют конкретные проблемы, которые создаются в равной степени, как студентами АУЦА, так и NGA. Я считаю, что проблема в недоработанной системе данного проекта. Изначально NGA воспринимался как что-то отдельное от всего сообщества АУЦА, и до сих пор продолжает быть «государством в государстве», как упомянул один из студентов NGA на этой встрече. Считаю, что встреча прошла более чем успешно, и надеюсь, что после нее лед тронется».

По этому поводу Николай Григорьевич толкует образно, и проблему он называет «легкой болезнью, которую нужно излечить, пока она не перерастет в хроническую». В своей беседе он отметил, что АУЦА - университет индивидуалистов, а не кучкующихся групп. На вопрос, как сделать так, чтоб АНП студенты не отделялись от общества АУЦА, ответ был прост: «Не знаю, мои идеи исчерпаны».

Конкурс «Stream», в котором участвовал один из студентов АНП и, по решению жюри, не попал на второй тур, также стал поводом для разногласий. «Были жалобы на некомпетентность и нелояльность проведения данного конкурса со стороны АНП, что послужило поводом, но я считаю, это не главная причина», – заявил **Шульгин** и не стал акцентировать беседу на этой пробле-

На собрании студенты говорили о том, что



Мыктыбек Бейшекеев и Фархад Мусазов получили авторские книги от Н. Шульгина после встерчи

которыми

ники оплачивают еду в

«Кичи», далеко не без-

лимитные. По факту,

в одном талоне имеет-

некоторые студенты (в первокурсчастности прямолинейно демонстрируют ненависть и злобу к студентам АНП без каких-либо весомых причин. «Это простая раздражительность, впредь не обращайте внимания!» - посоветовала Бермет.

«Проблема эйшников в АУЦА поднимается уже не первый год, насколько я знаю. Изначально многие студенты АУЦА, грубо говоря, недолюбливали ков из-за талонов на еду, утверждали, что NGA «позорят» АУЦА. В чем же дело? Кто виноват? Когда же, наконец, поймут, что мы одна дружная семья? Есть некоторые факторы ненависти ауцашников к энжиэйшникам. В моей маленькой речи я бы хотел уточнить некоторые моменты, которые в будущем, возможно, уменьшат этот тихий и неприятный конфликт. Во-первых, талоны,

по футболу мы собрали свою команду «Академия Нового Поколения» и играли наравне со всеми. Я участвовал в театре «Миррорс», где ко мне обращались как и ко всем первокурсникам, потому что и мы, и первокурсники участвовали впервые. С нами общаются так же, как и с другими: шутят, играют, иногда помогают. В конце я хотел бы сказать, что я вполне доволен своим положением в обществе», - Чубак Сопубеков.

«Не совсем приятные вещи об NGA говорили за все это время, чувствовали многие какой-то дискомфорт внутри себя, и эта встреча позволила все высказать, для многих она стала криком души! Многие стиденты на этой встрече сообщили, что их в какой-то степени дискриминируют. Это очень важно, что на этой встрече совместно с самим Николаем Григорьевичем студенты попытались найти пути решения данной проблеме. Очень порадовало, что наши студенты NGA начали открыто обсуждать тему недовольств, возможно, некоторые были необоснованными, но они начали говорить и дискуссировать, чего раньше не наблюдалось. А что касается действительных выводов, к которым мы собираемся прийти, то над этим мы работаем совместно с административным директором.

Главная задача – это приобщить студентов NGA к обществу АУЦА, а также развить коммуникабельность среди студентов», - поделилась сенатор Асель Мадиярбекова.

Чолпон Дуйшеева объяснила ситуацию следующим образом: «Многие студенты приехали из отдаленных регионов. Даже городскому студенту, поступившему в АУЦА, трудно сразу адаптироваться, а региональным тем более. В силу того, что АНП студентов много, адаптация становится более заметной. У наших студентов в запасе всего лишь год, и этот год для каждого является очень важным испытательным сроком. Они должны усердно учиться, чтобы стать настоящими студентами АУЦА, и вот тогда уже можно спокойно вливаться в общество университета, ствуя в разных клубах. Это, конечно, решение каждого студента, но многие предпочитают посвящать время подготовкам к вступительным экзаменам в AУЦА».

Проблема решается. Отрадно, что сами NGA студенты начали активно обсуждать эту тему и приняли это испытание с позитивной стороны. АНП студенты готовы меняться в лучшую сторону и стать полноправной частью АУЦА.

> Мээрим Нурланбекова,

ся определенная сумма денег. Во-вторых, подурацкая чему же мы позорим АУЦА? «Почему они учатся бесплатно, а мы нет!?» По этой программе учатся те, кто энжине может оплатить самостоятельно стоимость обучения, для многих из нас эта программа является шансом всей жизни. А это уже вопрос человечноэнжиэйшнисти. Зачем говорить о вещах и о людях, с которыми ты возможно и не знаком? В общем, что я хочу сказать, ребята, давайте жить студенты *дружно!»* – призывает Фархад Мусазов.

«Я участвую в различных мероприятиях, состязаниях, и никто не спрашивает какой у меня факультет, а если даже спрашивают, то на какой факультет я собираюсь, и всё. Насчет того, что нас обижают или принижают студенты АУЦА, я не верю. На соревнованиях

NGA-114

Заметки из Барда

Для тех, кто не знает, я и еще пять студенток АУЦА сейчас в Барде, что в штате Нью-Йорк у реки Гудзон. Первое, что могу сказать - черт, тут холодно. Терпимо конечно, но -23 градуса по Цельсию по ночам таки заставляют бегать от здания к зданию быстрее. С завистью выслушиваем о том, как тепло в Бишкеке. Ждем потепления.

Вообще, ЭТОМ семестре В приехало 35 студентов по обмену из Кыргызстана, России, Палестины, Германии, Египта, Франции, Японии и Венгрии, из которых только четверо парни (работники Барда явно сексисты). Я живу с палестинцем и русским. Называю палестинца террористом. Не обижается. Это радует.

Практически всем, с кем я

общаюсь, я говорил про еду. Так вот, ее здесь много. Наша столовая «Клайн» работает с 7:30 до 19:30 с перерывом на час между обедом и ужином. И все это время там неограниченное количество еды. Каждый день разная. Перечислять все будет накладно, поэтому просто скажу, что первые две недели я ни разу не чувствовал голод. Вообще. Позже я привык и перестал так налегать на еду.

Одна из вещей, которая порой ставит меня в неловкое положение это рукопожатия. Они здесь приняты лишь при первом знакомстве и официальных встречах. В обычной жизни они не кидают салам, они говорят «хэй, вотсап!». Несколько людей, когда я пытался пожать им руку, терялись и с неловкостью тянули мне левую. Не хватает американцем нашей четкости.

Здесь люди не плюются. Очень радует. Зато высморкаться в классе или за едой – для них норма. Самое удивительное, что так делают в основном девушки. Вот, кушаете вы, а она вдруг решила ноздри прочистить, старательно так. А еще на парах некоторые могут снять обувь и носки. Пусть кожа дышит. А люди нет.

Местного спирита, по правде говоря, я не почувствовал. Одно из главных отличий от АУЦА в том, что кампус здесь размером с целый микрорайон. Только в лесу. Много разных зданий. Студенты разделены друг от друга, у каждого свое место обитания. А наш университет маленький, и все в нем друг друга знают в лицо. Возможно, именно это нас и сближает. Зато здесь много различных групп по интересам, и

каждый проявляет инициативу в своей сфере. Например, массаж-клуб. Я туда не пошел: местным пока не доверяю свое тело.

В США очень либеральное общество. Права человека, знаете ли. Естественно, к сексуальным меньшинствам тут относятся более толерантно, если не слишком толерантно. Кгомофобамтутотносятся члены нашего нехорошо. Как парламента К гомосексуализму. Это, конечно, замечательно, и я поддерживаю равенство и все такое, но я все же заметил, что целующиеся девушки в коридоре вызывают не так много негодования, как целующиеся парни.

> Добра! Руслан Айдаров

On The Way To The Victory



Team members: Yane, Medina, Talapker, Kanykei, Arun (from the left to the right) Photo by Elina Turalyeva

The Chess Student Games 2015 among universities of Kyrgyz Republic are going to be held on March 11-14. American University of Central Asia will also participate in this tournament and the most intelligent students of AUCA will defend the honor of our university.

AUCA representatives were selected during the mini-tournament on February 27. The current team

consists of five people: **Talapker Bekbasarov**, **Arun Akmataliev**, **Yane Sumkoski**, **Medina Zhumashova**, **and Kanykei Chotkaraeva**. Last year those students also represented AUCA on the Student Games 2014, so the team members have not been changed.

The captain of the chess team **Talapker Bek-basarov** gave an interview to The New Star.

Have you started to prepare for the Student Games 2015?

Recently, we have checked our strength on the minitournament, and we are confident we have not lost the power. Our team is friendly and everybody helps to each other by giving advices and showing mistakes.

Do you have any problems in preparation to the Student Games 2015?

Fortunately, we do not have any problems and we hope not to meet them further.

How do you appraise your chances of winning?

Honestly, our chances to win are high either in a male team or in a female one. We hope that we will able to bring two gold medals and I am at 70 percent sure that we can do it, but let's not jump ahead.

What places did AUCA take last years?

Our team showed up for the tournament two years ago and our male team took second place (female team did not participate), but after a year we took back second place and women ranked third. This year we plan to improve our results.

How does playing chess help you in real life? For what purpose do you play?

Chess plays a great role in my life; it helps me a lot. All skills and knowledge which I get from this game I use in my real life. For example, when I play chess, I analyze each move consequences, generate many options and scenarios of what might happen; and in my real life as before to do anything I ponder every trifle, every step, and every result. Chess also makes me calm and patient.

Slogan or motto?

Never stop developing, if you start something, please, be kind, finish it, and bring the matter to the end! Play chess and enjoy the moment!

We wish a good luck to our students on the Student Games 2015 and hope they will bring gold medals to AUCA.

Malika Kanatbek kyzy, JMC-114

Померимся силами, брат?

«Ты сможешь, брат! Терпи! Ты лучший!», – кричали из толпы друзья участников армрестлинга, посвященного 23 февраля. Игра состоялась 24 февраля в «Браво» после обеда. В соревновании приняли участие 22 парня и 4 девушки. Парни разделились на две весовые категории:

- До 70 кг 11 человек
- Выше 70 кг 11 человек

В Браво привезлиспециальное оборудование для армрестлинга, а также Студенческим офисом были приглашены судьи: президент КНФ по армрестлингу Александр Ли и многократный чемпион КР, чемпион Азии, призер чемпионатов мира, Константин Клейнер.

Девушек было всего лишь 4, поэтому они сразу попали в полуфинал, тогда как парни должны были пройти четверть полуфинала. Из 11 человек каждой категории 6 человек прошли в полуфинал.



Сумая Фазели и Медина Жумашова борются за первое место

Начнем с девушек: игра была очень быстрой, «раз-два, и закончили». Зрителям было очень интересно понаблюдать за процессом мерки сил девушек в АУЦА. Не каждый день увидишь, как девушки не одеждой и макияжем хвастаются, а силой рук.

Места и призы от Студенческого сената распределились следующим образом:

- 1. Сумая Фазели (рюкзак)
- 2. Медина Жумашова (сертификат на 2000 сом в «InterSport»)
 - 3. Айдай Жураева (спортивная кофта)
 - 4. Элина Туралыева (это я)

Девушки оказались настолько сильными, что в темное время суток они точно сами могут постоять за себя или за своего парня, одной правой уложив нападающего. Да что тут говорить, они и других девушек к своим парням не подпустят. На будущее девочкам: не стоит принимать участие в армрестлинге, если не знаете техники, или ваша



Бектур Нуранов и Бектур Умарбаев борются за первое место

рука была повреждена когда-либо.

В полуфинал категории «до 70 кг» среди парней прошли:

- Ильшат Арупов
- Азнаур Джукаев
- Бектур Умарбаев
- Бектур Нуранов
- Роман Ким
- Шумкар Набиев

Во время соревнования среди зрителей возникло желание сыграть в ставки. К удивлению многих, в финал прошли не те, на кого они ставили. Один из участников потянул связку на правой руке незадолго до соревнований, но в силу своего обещания, он принял участие в игре и, благодаря своей стратегии, с легкостью победил, несмотря на сложившиеся обстоятельства.

«До начала соревнований я знал, что под определенным углом у меня начинает болеть рука, я должен был не отдавать этот угол соперникам. Таким образом, моя стратегия сработала», – поделился Бектур Умарбаев.

Места и призы распределились следующим образом:

- 1. Бектур Умарбаев (рюкзак)
- 2. Бектур Нуранов (сертификат на 2000 сом в «InterSport»)
 - 3. Роман Ким (спортивная кофта)

В полуфинал категории «выше 70 кг» среди парней вышли:

- Довран Кенджахунов
- Калыс Жусупбеков
- Ихтияр Насиров
- Аслиддин Шерзамонов
- Азиз Биязбеков
- Абдуллах Абдумамадов

Калыс Жусупбеков, с улыбкой справлявшийся со всеми предыдущими

участниками, и Абдуллах Абдумамадов уступили в силе и технике победителю соревнования Ихтияру Насирову. Ихтияр с уверенностью на лице шел к победе и ни разу не колыхнулся перед соперниками, а свою победу он объясняет многочисленными тренировками в «джиме» АУЦА, а также отработанной техникой.



Калыс Жусупбеков (прошлогодний победитель) и Ихтияр Насиров (нынешний победитель) борются в финале

«Мы с пацанами каждый четверг занимаемся в «джиме», да и техника сыграла важную роль», – рассказывает Ихтияр Насиров.

Призовые места распределились следующим образом:

- 1. Ихтияр Насиров (рюкзак)
- 2. Абдуллах Абдумамадов (сертификат на 2000 сом в «InterSport»)
- 3. Калыс Жусупбеков (спортивная кофта)

Позже выяснилось, что Бектур Умарбеков, победитель в категории «до 70 кг», занимается легкой атлетикой и знает, как готовиться к спортивным соревнованиям. К тому же, Бектур сообщил, что помогал Ихтияру Насирову, победителю в категории «выше 70 кг», с тренировками:

«Мы готовили Ихтияра изначально. Я как тренажер для него был. Он мне предложил принять участие. Я не собирался участвовать, однако в день соревнований передумал».

Таким образом, ежегодные соревнования по армрестлингу подошли к концу, а я желаю вам, читатели, вести здоровый образ жизни и побеждать в любом деле, несмотря ни на что.

*в случае неправильно указанных имен или фамилий, прошу написать мне на thenewstar104@gmail.com

> **Элина Туралыева, JMC-112** Фото Малики Канатбек кызы

Живи, учись, дебатируй



Кто дружно дебатирует, тот дружно ест и торт. Автор: Лимоша (Залкар)

Когда в плэй-офф прошла только одна команда из АУЦА, Тилек сказал мне:

«Ты только не показывай, что расстроилась, приготовься сказать что-то действительно мотивирующее».

И тогда я поняла, что учеба в АУЦА дала мне гораздо больше, чем я думала.

Это не статья о том, как важно заниматься дебатами; она о том, как важно делать то, что вам нравится.

В жизни каждого наставника, тренера или спортсмена есть некие высоты, которые очень важно покорить. Это не высоты-горы, которых на пути еще будет немало, это, скорее, самые первые высоты-холмики, которые показывают бешеный потенциал. В жизни дебатера таким холмом преткновения является турнир «Поколение победителей». Уже много лет подряд студенты всех ВУЗов во вторые выходные февраля ищут ответ на великий вопрос: чьи же новички круче?

Когда я училась на первом курсе и только пришла на дебаты, ответ мне казался вполне очевидным: «Конечно же, никто не может сравниться со студентами АУЦА – лучшего университета Кыргызстана».

Но это только кажется так: пришел, поболтал, выиграл – ушел. Ларчик не так просто открывается. Чтобы выиграть этот турнир, новички КРСУ, университета «Манас», АГУПКР, КНУ и других учебных заведений, о существовании которых я даже не слышала, спят, едят и принимают душ, дебатируя.

Дебаты — это большой спорт, со своими изнуряющими тренировками, нервами, слезами тренеров и не только, закулисными играми, иерархией, кодексом чести и воплями побед.

В этом году я была уже не игроком, а тренером. Чтобы подготовиться к турниру, мы с ребятами играли каждый день по два раза, до полуночи обсуждали всевозможные стратегические варианты от «вырез поглуб-

же, каблук повыше» до «чтобы у вас все статьи про Шарли Эбдо от зубов отскакивали», мы жаловались в Registrar на недостаточное количество кабинетов, ругались с «Миррорс» из-за репетиций, которые вечно совпадали по времени с дебатами. Потом я приходила домой и продолжала бесконечно любить и верить в тех, кого только что ругала: «Да вы ничего не делаете, не стараетесь, вы так никогда ничего не выиграете».

До полуфинала дошла только одна наша команда. Болея за них, я вспомнила молитвы, карму, забыла о простуде и о неподготовленной домашке. Тилек (координатор клуба, JMC-113) в пылу эмоций поднимал стулья, Аселя (координатор клуба, ECO-113) тихонько сжалась у батареи — у нее в голове шла своя война с эмоциями, Маша (координатор клуба, JMC-112) мне периодически писала на Facebook'е с другого конца нашей планеты: «Ну, и что там?»

В этом году мы заняли третье место. Родина должна знать своих героев в лицо: Александр Ким и Арсен Эгемназаров отстояли честь всего АУЦА. Помимо этого, мы делали гораздо большее. Мы помогали друг другу, кто-то не переставая качал головой, чтобы сбить с толку противников, кто-то бегал за RedBull'ом, чтобы поддержать наших героев, кто-то рисовал плакаты, подсказывал аргументы и нервно выкрикивал: «Давай, давай!»

Я знаю, что дебаты, «Ротаракт», «Нью Стар», «Миррорс» закончатся вместе с учебой в АУЦА, не закончатся только человеческие отношения, которые мы там приобрели. На дебатах я получила много знаний, но гораздо важнее – я пережила эмоции, которые не забуду никогда. Страх и безграничная любовь к ученикам, трясущиеся руки перед раундом, слезы пораже-

ний и умение собрать всю волю в кулак, не потерять боевой настрой — это лишь малое из того, о чем никогда не напишут в учебниках, чему можно научиться только на практике.

Наш клуб очень молодой по сравнению с остальными, администрация университета помогает финансово, выделяет кабинеты для игр — это хорошо. Но самое ценное, что у нас есть — это люди, которые горят желанием сделать наш мир чуточку лучше. И у них это получится.

Я всегда точно знаю, зачем я просыпаюсь утром. Люди, такие же как я, горящие тем, что они делают, вы ведь тоже знаете, правда?

> С любовью к своему клубу, Грана Зия, в будущем – журналист, в настоящем – дебатер



Арсен и Саша получили заслуженные трофеи за занятое 3 место. Гордость! Автор: Улукбек К., гуру фотографии из Манаса



That moment when you realize that you were wrong in your persuasion and got what you were not expecting.

Diana Khegai and Arslan Gabdulkhakov

March 4, 2015 Issue 10

Student's Journey to Success



YOUR STORY COULD BE HERE! Did I catch your attention? Cool. Starting with this issue we are introducing you to a new column about student's life at AUCA besides studying. It is not surprising to anyone that we have one of the most active, interesting and successful students in Bishkek. For many this is because we start building our future from our freshman year onwards. That means students are concerned about their lives. If you are not doing anything with your life right now, it is absolutely okay. You are probably enjoying your teenager years or I might be wrong.

Our first storyteller is a very extraordinary and talented youth from JMC department, who has been doing a lot of stuff lately and of course, attracted enough of my attention for me to interview her.

Jarkyn Kyishieva, 21, JMC FLEX Alumni '12

Currently works at U.S. Embassv in Bishkek as an Administrative Assistant.

Has been involved in projects such as: - Hope KG, TrendSettas, Creating Own Future, FRMI ecological project and also has own photography blog.

"If you want to be successful at something, you gotta do what you love to do"

All of these will eventually lead you to better things. So, I created photography blog because I like taking photos. I've collaborated in creating a fashion blog because I like expressing myself through certain clothing. The thing with Hope KG was because I felt like there has to be a unit, which would be collecting/gathering data about the interesting, creative and artistic people of Kyrgyzstan and also running art projects itself too. I know everything I've said previously might sound pretty banal, too «heroic» or as if I am super patriotic, but really I see this world of peoples getting worse and worse due to pollution, media brain washing, wrong education, overpopulation etc.

so I just want to make it a little better by bringing changes to local community (at least). So when I leave this earth and reincarnate into «pretty гусеница» I will be sure I have completed my mission."

Where do you find extra time to do these things?

"It's like procrastination for me. You know even if you are bombed, literally flooded with tons of assignments, household chores, projects, work, other stuff, you will always have time for procrastinating. Since projects I work on are things I enjoy doing, I do my best to sneak some time out of my busy schedule, which is not difficult."

Do you have any goals?

In terms of project goals, I want to make them bigger in scale. But on a personal level, I guess I wanna find something to fill my life with a job I wanna be engaged with. Yet having different types of projects and interests, I still am quite confused about what I should concentrate on which is kind of sad, but that is the challenge of life that everyone has to handle.

Where do you find your inspiration? I usually find my inspiration online. LOL. And sometimes from people who **surround me** on a daily basis. I also got ideas from my abroad experience.

What advice can you give to our readers?

Right now stop being «овощи». While you're sitting there and thinking of your daily routine as a normal thing; it is not normal in fact. You gotta be more alive. How? Well, follow your passion. Really, put some effort. Try. Do not be afraid of stereotyped public opinion, judgments or hatred. At least you started! You never know where your passion might lead you. Maybe you will find yourself, and if you find yourself, then you have reached a balance between yourself, your work, and life mission. Which is the only reason why people are so obsessed with money making, obtaining satisfaction through activities like intercourse, being in love and procrastinating. It's all about life balance because that is the key to happiness.

You've started doing all this stuff at a young age. Do you think you are kind of missing some «typical teenage years»?

Nope, I don't really think I am missing anything, in fact I feel I am gaining so much.

What is your aspiration in life?

My aspiration in life is to be happy. Uhh-oh! #prettyhurts #beyonce #np

Gera Berdibekova ICP-113

The Psychologist From German Bakery



Interviewing Natasha Zezegova ply her psychologist knowledge Photo by Binafsha Kareem and experience here in AUCA.

Natasha Zezegova has worked at the German Bakery for a few years. She is 25.

"I have graduated from Bishkek Humanitarian University, got a bachelor in psychology," says Zezegova.

Zezegova says that she worked as a child psychologist for seven years.

"I mostly worked with teenagers, but then I got tired. Got tired to think with my head and decided to change my realm for a while," she explains.

That is why she doesn't ap-

The German Bakery has a few spots in the city, and one of

them is at AUCA.

"I work at two German Bakeries, one of them is at AUCA, the second one is at Ahunbaeva St. People usually think that this bakery is called "German Bakery at Frenchman", however, it is just two different shops placed next to each other. "At Frenchman" sells wines," Zezegova says laughing.

She works at AUCA every other week from 9 a.m. to 6 p.m. five days a week.

Zezegova says she always knows what a customer is going to buy:

"That's because each customer buys the same product every time, especially in AUCA."

She says the most popular things in German Bakery are cottage cheese cake, honey cake, sausage in pastry and tea. By the way, Zezegova says she hates when students say they want black tea and then it turns out that they asked for green tea, even though they said black tea.

"It is really irritating when someone cannot clearly explain what he or she wants," she says.

During the little breaks, while students have classes, Zezegova reads psychology or literature about children's development.

"But one of my favorite books is "P.S. I Love You"," smiles Zezegova.

Ayjibek Kimsanova, JMC-112 Cultural Reportage, Laura Kelly

"It Is Flu Season"

As Tamara Kojotaeva is working in her office someone brings her roses as a gift, an expression of gratitude from a recovered patient. She is very pleased and not a little embarrassed.

Kojotaeva makes people feel better. She has one of the most important roles in AUCA culture. She works in the AUCA medical service on the 2nd floor. Originally she was a general practice therapist. She wanted to become a doc-



Interviewing Tamara Kojotaeva Photo by Bermet's little sister

tor from childhood to fight diseases. Kojotaeva has now been working here for about a year. She likes her job and the place.

"The staff is very friendly, facilities and supplies are good, and the issues are solved easily. The building is comfortable."

A good day for her is when she helps a lot of people... also when the day passes without any accidents occurring!

In the future when there will be a new university campus, the medical service will be better equipped. "It will have more functions and we will be able to treat more illnesses within our office."

In her nine hour days she can have up to 20 or even 30 patients. "It is flu season," she says. "The majority of people come with this illness," she admitted. "They have upset faces when they come and leave with hope. That's what gives me enthusiasm to work."

She says she wishes she could devote more time to every patient. Often students run by during the breaks and they are in a rush to their next class.

It seems, then, that she experiences a few problems along with her patients.

Be healthy and take care of yourself, Bermet Alikeeva, JMC-112 **Cultural Reportage, Laura Kelly**



«Че такие серьезные?»

Здравствуй, мой маленький, обозленный на весь мир, читатель.

Обращаюсь я к тебе из-за всей желчи, которая выливается в сторону окружающих тебя людей. Я не собираюсь ругать тебя или пытаться доказать, что мир вокруг тебя не так уж и плох. Нет, что ты, на самом деле он ужасен, и я скажу тебе больше: ты сам его создал. Да-да, именно ты, а не все те сплетники, эгоисты, лицемеры и мажоры, которых ты так усердно поливаешь грязью.

Позволь мне кое-что рассказать о тебе. Ты - самый обычный студент, без особых навыков или талантов, скорее всего, у тебя маленький круг общения, ведь ты считаешь, что Ты – часть толпы, серая мышь, и единственное, что ты можешь делать это бесконечно лить грязь на тех, кто, безо всяких сомнений, добился куда большего, чем ты. Хотя, по-твоему, он - «идиот», о великий эксперт в психологии мажоров, кандидат наук в делах выпендрежников.

А теперь поговорим о том, как же ты создал этот ужасный мир. В детстве нам всегда говорили: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу тебе, кто ты». Доля истины в этом есть, но более правильно было бы сказать: «Скажи мне, кто твой враг, и я скажу тебе, кто ты на самом деле». Да-да, именно враг, или хотя бы кто-то, кто

все люди вокруг – очень плохие. тебя, мягко говоря, бесит. А теперь загляни внутрь себя. Давай, посмотри на все то противное, вонючее и коричневое, в котором ты варишься уже столько лет. Вспомни всех людей, которые тебя раздражают, подумай о каждом из них. Готов поставить свою почку на то, что ты то же самое найдешь и в себе. Уверен, что то, что раздражает тебя в окружающих, живет и в тебе, дружище. Серьезно, не поленись и потрать свои драгоценные пять минут на то, чтобы увидеть человека, которого ты терпеть не можешь, в самом себе. Молодец.

Зачем я все это пишу? Честно, сам не знаю. Просто накипело, мой друг, какие-то вы все злые. Может,

хватит смотреть на всех как на врагов? Может, стоит посмотреть на мир иначе, попытаться изменить себя? Нет никакого смысла в том, что ты кого-то пытаешься выставить в плохом свете. От этого мир не станет лучше или хуже, ведь всем плевать на то, что ты там гавкаешь. Серая мышь, которая ведет себя как шакал, выглядит довольно мерзко. Поменьше злости, уважаемые. Мы сами создаем мир вокруг нас. Улыбайтесь, господа. А то «че такие серьезные?»

Антон Тараненко, ІСР-114

Boxes

Недавно я случайно прочитал газету АУЦА - New Star, и знаете что ауцашники, вам очень повезло. В Кыргызстане больше нет такого универа, который столько внимания обращал бы именно на студента! На его развитие, психологическое состояние, учёбу в конце концов.

У вас есть прекрасная возможность вырасти полноценными, цельными и яркими личностями! Так что дерзайте. P/S хотелось бы тоже поучаствовать во всей этой движухе, но уже возраст не тот. Если поступлю на мастера, может ещё получиться что-нибудь =)

Сафай Сабир выздоравливай!

Кажется, я влюбилась. Это конечно совсем не кстати. Напишу об этом в «Вохеѕ» и отпущу. Надеюсь это пройдет. Т_Т

Олег Хохлачёв, оплати учёбу студентам НГА

Nurik Roziev supports auca spirit like no one else #teamNurik

Ты называешь себя русской, но разве Грана Мухамаджон Зия - русское имя?..

How to deal with anxiety and anger? Почему еда в браво такая дорогая? Я устал(а). Хочу обнимашки УЧЁЁЁЁЁБАААААААА! Как дела?

Are you shore? Yes, I'm westcoast. Бена ІСР-113, ты клёвая!

»Давайте обсудим это, когда я сама это догоню» (c) Musaeva

Уважаемые редакторы «The New Star» просьба к вам, пишите о других студентах тоже! Ведь складывается мнение, что в АУЦА учатся только люди из 104 и ваши близкие друзья. Согласитесь, что это конструктивная критика в Ваш адрес. Этим замечанием, я лишь хочу сделать Вашу работу более профессиональной. Удачи!

Арсен ВА-111, у тебя такой сексуальный голос!

Вероника - такои светлыи и теплыи человечек!

#PerfectFit <3

Столько «родных» людей в АУЦА и вроде думаешь, что ты ими дорожишь и сам для них дорог, но в реале все же както самому(ой) *** на них и им на тебя! =D peace out! все сказал(a)!

Девушки, не пяльтесь и не подкатывайте к парню, у которого уже есть девушка! Он мне все рассказывает, как вы подкатываете намеками. Затем, мы сидим и ржем над нелепыми попытками девушек.

Фреши на ориентейшене и сейчас просто небо и земля

Акыл обрати на меня внимание 4asto

vizhu vysokogo parnya v seroi sportivke kotoruyu on vsegda nosit,tipa na koreyca pohoj s odnoy malenkoi devuwkoi s dlinymi 4ernymi volosami.Neznayu 4to on v ney vobwe nawel.takaya neo4en,ne para vobwe

В этом универе можно увидеть всё:уч ёба,фальш,радость,плач,влюбленность,л юбовь, расставания, косые взгляды, пафос ,понты,ссоры,неучи,ботаники,модели,м ышки.даа,мир АУЦА

Почему Эрлан вообще ведет мероприятия? Он ужасно нелепо выглядит на сце-

Асылгуль ВА-11, ты меня сводишь с

Жама, fresh, soft - ты безумно милая и добрая!!! все знают что ты умна и крута! Я тебя обожаю! Вот только вопрос, почему рядом с тобой всееееее время крутится этот Вова Лохман, вы везде с ним вместе!Он на сколько я знаю есо, а ты soft! И этот вопрос не меня одного волнует(?), что у вас с ним?

Adelya, Sabir-vy klassno stancevali! Vo vremya pesni smotrela tolko vaaas!!!Molodcy!Adelya,gorjus toboi!Sabir,ty klassnyi partner! Aidai K.

I v vostorge ot Stream!Erlan,Aiperisha,vy luchshimi!Plevat,chto govoryat drugie,slyshite?Mne ochen ponravilas vasha rabota,i ya ochen gorjus,chto znakoma s takimi ludmi!!!Akyl,prosto net slov!Ya million raz smotrela tvoe vystuplenie!Spasibo tebe za emocii!Ty dostoinyi pobeditel!!!Aidai K.

Dorm стал ужасным!!!! Вообще не хочется там жить!!! Эххххх, если бы это не было rquired, Я бы давно от туда съехал бы!!!! Эти законы, RA's бесят уже, надоели. Ощущение, как будто живем в тюрь-

СИКА, ну почему ты младше меня *горькоплачу*

my Iphone, i love u!

Ты называешь себя русской, но разве Мервегуль Кёстек - русское имя?..:-/

Кхамида и Беназир с ЖМС, которые джуниоры. Вы ничешки. А че перестали ходить вместе? С кем вы пойдете на джуниорс бол?

Мы сидим в 104. Подошел Дима. Адыл сидит с порванным ртом и гигиенической помадой. Довран ржет. Пришел Лимон, только что приземлился на LG. Дима спрашивает кто хочет поесть. 10 человек сидит в 104. Весна. Что делать?

А Элина не публикует гадости про себя. Хитрушка-пердушка

Тиля врет, вот идиот!

Twiboxes

@Luna__Tu: "Весь универ - знакомые и друзья, а записать в attendance list некому, в итоге откликнулся мальчик из NGA."

@mashmallow: "вот иногда как засяду в клайне да как начну мечтать об АУКовских самсах"

@twi_altynai:

"-Do you understand financial accounting?

-No

-Good

-Good."

@O_Camilia: "Лаборатория для четверокурсников, в которой находится фиг знает кто, но только не четверокурсники. Задолбали" @startaibek: "После пар Урмамбетова хочется стать математиком, но потом отпускает"

@Luna__Tu: "Самая лучшая эстрада в Кыргызстане это певцы и танцоры АУЦА, 80% другого творчества не дышит им в пятки."

@D_Kadyrkulova: "Надо уметь грамотно, в пределах разумного подлизываться к преподам. Некоторые будто ***, снимают на видео и выкладывают в YouTube."

@d_helliers: "В течение часа выводим одну и ту же формулу разными способами. Экономфак, что ты делаешь, прекрати."

@O_Camilia: "Все ЕКО-111 сидят на Индастриал и твитят про толпу у ЖК, боятся митинга : D а это прост подготовка школоты к Ноорузу или к 8 марта"

@jibekkkk: "Один факт про афганок: ТЫ НИКОГДА *** НЕ ПОЙМЕШЬ,СКОЛЬКО ИМ ЛЕТ."

@tattooofdeath: "Стимул учиться и продолжать терпеть все это ***, мне дает только мысль о том, что если я поступлю в АУЦА, то смогу свалить за границу"

@shewolfkg: "поздравляют охранников АУЦА, им сертификаты, а г-н Президент слишком занят, чтобы поприсутствовать 20 минут на мероприятии"

@adilet_kanymet: "Некоторым АУКовским не нравятся служба охраны АУЦА. Думаю всем СБ-шникам КР нужно у наших научиться вежливости)"

@tu_amanteo81: "Если вы слышите безудержную английскую речь, оглянитесь! Та дааам! Вы в АУЦА!"

@Iasalle1A: "Как бывший HR'щик скажу, что самые лучшие резюмеготовятстуденты АУЦА-на двух языках, ссопроводительным письмом. Career office работает!"

@4inderella: "Кажется, как только в АУЦА перестали преподавать критическое мышление, студенты стали тупее"

@RuslanAidarov: "Я был на местном импрове. АУЦА - Бард, 2 -

@karypov_I: "О, Боже! АУЦАшники настолько взрывные<3 <3 Как можно быть такими дружными?!

@hipsta_g: "студенты, которые обсирают друг друга в боксес

@RuslanAidarov: "Для колонизации Марса уже выбрали сто человек. А я пишу пейпер."

@twi_altynai: "полезно сохранять свои старые эссе, эссайнменты и помогать курсам помладше. хоть какая-то польза от меня"

@taranenko_anton: "Какой же скучной должна быть жизнь у человека, что единственное, о чем он может говорить, - это GPA и эссе."

@Tamik95U: "Статья «как подкатить если нет велосипеда» написанная тихой Мактым просто изумительная, с чувством юмора!"

Подборка @denchannel69

Пять лет из жизни Богини



Эту девушку можно описать многими эпитетами: богиня, символ, Будда индийской делегации, алайская царица, мама дебатного клуба, Далай-лама «Миррорс». Но мало кто знает, что за этим образом на сцене скрывается добрейшей души человек, строгий лидер, хрупкая натура, активный волонтер, обладатель хорошего вокала и преданный спириту АУЦА студент. Редакция Нью Стар решила копнуть дальше ее невероятного выступления на «Diversity Week 2015» и узнать, как прошли пять лет жизни Курманжан Абдысаматовой в АУЦА.

Первый год

Как ты опишешь свой первый день в АУЦА?

Это было довольно странно, получается, что я только приехала из Оша, а тут передо мной группа людей в красных футболках с надписью «You Are Not Alone». Они были такие веселые, такие отзывчивые. И еще я увидела очень много старых знакомых, с кем мы сразу же подружились и дружим по сей день. Мне очень понравился мой первый день.

Как ты попала в студенческий театр?

Это получилось случайно. Просто пришла на кастинг и прошла, хотя у меня не было такой цели. Так получилось, что моим первым выступлением на сцене АУЦА был узбекский танец, что в дальнейшем определило мою судьбу.

такими развитым, каким он является сейчас. Помню, уже на второй встрече мне пришлось дебатировать с именитыми людьми в мире дебатов. После первого выступления я сразу же втянулась в этот процесс.

Ты являешься неотъемлемой частью «Diversity Week» последние пять лет. Что ты можешь сказать о них?

После моего дебюта на сцене на церемонии Посвящения все мои друзья начали звать меня в различные делегации. Но судьба меня привела в узбекскую делегацию. Там я и осталась на все три года, была хореографом колоритных выступлений узбекской делегации. Во время репетиций я нашла очень много друзей.

Второй год

Какие изменения случились на втором курсе?

Во-первых, я перевелась с факультета Международной и Сравнительной Политики на факультет Экономики. Поступая на ІСР, я хотела поэкспериментировать, но через год я поняла, что я все же человек Экономики, вот собственно я и перевелась, несмотря на то, что мне грозило проучиться больше чем положенные четыре года.

Ты продолжаешь свою творческую деятельность в студенческом театре, а какие смешные случаи ты можешь припомнить?

Ох, признаюсь сразу, если я танцую, то я в образе. А в образ я ухожу с головой. Ну и во время танца «Бурлеск» я настолько вошла в образ, что меня потом было сложно из него вытащить. Так получилось, что вела я себя странно. Люди долго еще об этом помнили и добро подшучивали.

Ты участвовала в фестивале, когда студенческий театр «Дебют» выступал в регионах Кыргызстана. Как это было?

Это был очень интересный опыт:



Как началась твоя карьера в дебатном клубе АУЦА?

Туда я тоже попала случайно. Спасибо подругам, которые меня привели. В то время дебатный клуб не был

мы ездили по городам Кыргызстана, выступали перед школьниками, давали мастер-классы, наслаждались

вкусной едой и гостеприимством. Од-



Третий год Каким был твой третий год обучения в АУЦА?

Начиная с первого года, я упорно занималась дебатами и на третий год моего членства в нем стала координатором дебатного клуба АУЦА. Это была огромная честь и хороший опыт для меня. К тому времени наш дебатный клуб набрался опыта, прославился и стал считаться одним из лучших в стране.

Появились ли у тебя другие интересы?

Я начала подрабатывать. Работала я в разных сферах: преподавала танцы, преподавала английский, иногда преподавала танцы на английском и пританцовывала когда преподавала английский (смеется). А также я начала петь в хоре и работала ассистентом у профессора.

Четвертый год

Какой переломный момент у тебя был на четвертый год обучения?

В начале моего четвертого года в АУЦА я узнала, что не выпускаюсь, и мне придется остаться на пятый год (смеется). Случилось это из-за того, что я перевелась и не успела взять еще пару предметов. Но АУЦА всегда манил меня к себе, и я была даже рада, что проведу тут еще один год моей жизни. Даже когда у меня нет пар, я люблю приходить и просто наслаждаться общением с другими студента-

Что произошло с твоей художественной деятельностью в АУЦА во время четвертого года?

Я и мои родители решили, что уже я оттанцевала свое и мне пора упорно взяться за учебу. Но я не сдержалась и все же вернулась на сцену на «Diversity Week 2014» и впервые выступила в индийской делегации, была рада тому фурору, который мы произвели тогда. Хотелось бы отметить, что в индийской делегации были наши студенты, и я не привозила нелегалов

из Индии.

Пятый год

Чем ты занимаешься сейчас?

Сейчас я в серьезных отношениях со своей дипломной работой и большую часть своего времени уделяю только ей. Но я до сих пор стараюсь помогать и в театре, и в дебатах, не забываю о своих интересах.

Самый странный день в АУЦА за все пять лет?

Так как я часто оставалась допоздна в университете, я не заметила, что



меня заперли в АУЦА. Я искала охранников до 12 ночи.

Будешь ли ты скучать по АУЦА?

Сложно отпускать такого студента как Курманжан Абдысаматова, ведь этот человек настолько важен для АУЦА. Мы желаем Курманжан быть всегда той звездой, кем она поистине является в АУЦА на протяжении пяти лет. Спасибо, что подарила нам незабываемые выступления.



Эрлан Амираев, IBL-112

Отпечатано с готового оригинал-макета Заказчика в типографии Фонда «Центр поддержки средств массовой информации», г. Бишкек, ул. Горького, 1б. тел.: (0312)530000, www.msc.kg. Тираж: 1000

Наряд-заказ: 511 Газета зарегистрирована в МЮ КР, Свидетельство № 1449

позиция авторов статей не всегда совпадает с позицией ред.коллегии в целом

Masha Savelyeva Erlan Amiraev Aida Madylbaeva Ruslan Aidarov Malika Kanatbek kyzy Gera Berdibekova

Bermet Alikeeva Ayjibek Kimsanova Grana Ziia Anton Taranenko Diana Khegai Arslan Gabdulkhakov Meerim Nurlanbekova Binafsha Kareem Elina Turalyeva

Editor-in-chief: Elina Turalyeva

Copy-editor: Masha Panfilenko Aida Madylbaeva Philip Longley **Design & Layout:** Inna Piskareva